

기부금운영위원회 회의록

1. 일 시 : 2025. 4. 10.(목) 14:00

2. 장 소 : 동탄복합문화센터 M1F 대표이사실

3. 출석현황 : 재적 5 명, 참석 5 명

가. 출석위원 : 안필연, 정구선, 맹수호, 이재현, 백혜원

나. 결석위원 : -

다. 기타 참석자 : 표정민(간사), 정은영(소관부서장)

4. 안 건

가. 2025년 제2회 기부금 채납여부 심의

5. 회의내용(위원 발언 내용 기술)

가. 2025 화성 메세나 사업 검토

- 재단 매칭비용이 1:1에서 1:2로 증가되어 기부업체에 대한 검토가 더 심도 있게 이루어져야할 것 같은데 검증 방식은?

(답변) 공고문 상으로 제한요건에 대하여 명시하였으며 가족관계 증빙서류 징구 및 기업 및 단체 관련기사 확인 등 최대한으로 검증을 진행 하였음, 아울러 서약서를 작성하여 추후라도 제한요건이 확인될 시, 금액을 반납하도록 되어 있음.

- 2024년보다 기부업체가 증가한 사유는?

(답변) 작년에는 기부업체를 소기업으로 제한하였으나, 올해부터 개인 사업자도 가능한 것으로 확대하였으며, 재단 매칭금액이 두 배로 증가함.

- 이번 심의에서 제외된 매칭금액에 대한 처리 방식은?

(답변) 잔여금액 1천 5백만원에 대한 2차 공고를 진행 예정이며, 경쟁이 치열해질 것으로 예상되어 예술단체에 대한 심의 검토 중.

· 사업결과에 대한 정산서는 다 받고 있는지?

(답변) 회계법인을 통한 정산서를 징구 받고 있음.

· 매칭 사업을 다른 시·도에서도 많이 하고 있는지?

(답변) 서울문화재단의 사례를 벤치마킹하였으며, 광역에서는 많이 하고 있으나, 기초자치단체 기준으로는 재단이 선구적임.

· 후원업체에 대한 세제혜택은 어떻게 되는지?

(답변) 연간 소득금액의 10% 이내로 비용처리 인정.

· 후원업체에 대한 혜택은?

(답변) 현재 후원인의 밤 운영, 대표이사 또는 이사장 상장 수상 등을 통하여 기업에 사회적 기여를 하면서 기부로 인하여 존중받는 환경을 조성하고자 함.

· 순수기부금에 대한 심의는 따로 안 하고 있는지?

(답변) 현재 재단에서는 순수기부금을 받고 있지 않음.

나. 기타 의견

· 기부금 단체 지정 이후 기부금을 받지 못했던 연도도 있었으나, 작년에 이어 지속적으로 확대되고 있는 것은 바람직한 현상이라고 봄.

· 메세나 활성화를 위한 방안 지속적 개발 필요.

· 국가 프로젝트 유치를 통하여 지원 금액 확장 필요 .

· 메세나 참여기업 확대를 위하여 후원업체에 제공할 수 있는 혜택 모색.

참석자 대표이사(위원장) :

(위 원) : 이 재 현 이 재 현

(위 원) : 백성현 백성현

(위 원) : 조지현 조지현

(위 원) : 박영동 박영동

(위 원) :

(재)화성시문화관광재단 기부금운영위원회