



움직임예술가  
김성원(헤라)

예술인명	김성원(헤라)	
소개	매일의 몸을 읽고 쓰는 일에 집중합니다. 자연과 사람, 도시와 마을 사이에서 삶의 움직임을 포착하고 관찰하며, 창작과 일상의 틈에서 기록과 굵적임 사이를 오고 갑니다. 예술창작과 예술교육의 접점 안에서 더 많은 몸벗(대상)들과 좋은 움직임으로 함께 살아갈 에너지를 찾는 방향 중에 있으며, 매일의 움직임에 감사함과 소중함을 느끼는 움직임마스터 헤라입니다.	
주요 이력	2010.02	세종대학교 일반대학원 무용학 박사
주요 예술 활동 이력 (공연)	2021	The헤라몸, 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절' / 화성시 문화재단, 문화노마드 공연
	2020	'삶으로 스며든 춤, 로컬댄스' / 화성시 문화재단, 코로나긴급예술
	2020	'불온한 몸, 이식된 것들의 신체' 퍼포먼스 참여 / 서울시립미술관 전시작
	2019.09	시민과 함께하는 끈 프로젝트 '가을 째' 안무 및 진행 / 다원이음터 주최
	2019.06	휴식소리콘서트 '몸의 소리' 안무 및 출연 / 지역문화진흥원, 더뮤엘
	2017	뉴 게임플레이프로젝트 <기억산책:공간과의 대화>기획,안무,전시 / 백남준아트센터,경기문화재단
	2016	예술로이음길 프로젝트 '기억관계' 안무 및 출연
	2014	'사로잡히다' 안무 및 출연 / 2014 Padaf Play & Dance art festival
	2011	'여자, 도시에 살다' 안무 및 출연 / 2011무용문화포럼 안무가전

예술인명	김성원(헤라)	
주요 예술활동 이력 (공연)	2008	'Love revolution: love flower' /Pillar moving company 작품 안무, 서울무용제
	2008	'Dreaming' /황문숙현대무용단 작품 안무, 생생춤 페스티벌
	2002	'The last man' 공연 출연/ International jazz dance festival in seoul, 포즈댄스시어터
	2001	'Zero' 공연 출연/ International jazz dance festival in seoul, 포즈댄스시어터
	2001	'inside out' 공연 출연/ International jazz dance festival, 포즈댄스시어터
	2000	'자극' 안무 및 출연/ 공연예술대학원 졸업작품
	2000	'휴먼클릭' 공연 출연/ International jazz dance festival in seoul, 포즈댄스시어터
	1999	'The big brother' 공연 출연/ New york jazz dance festival, 포즈댄스시어터
상 훈	2014	2014 Padaf Play & Dance art festival 안무작 '사로잡히다' 여자 연기상 수상
	2011	2011무용문화포럼안무가전 안무선정작 '여자, 도시에 살다' 무용수상

## 2021주요공연 : < The헤라몸, 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절' >



공연일정	2021.11.24 (총 1회)
공연장소	더헤라 몸스데이
소개	The헤라 몸 컬렉션에서의 컬렉션은, 현재의 몸이 되기까지의 몸의 역사를 의미한다. 어제의 몸에서 내일의 몸을 반영하는 현재의 몸, 매일의 읽고 쓰는 몸은 계절을 담은 삶의 움직임으로 상징화하고자 했다.
영상링크	<a href="https://youtu.be/S1MuOhOmv6k">https://youtu.be/S1MuOhOmv6k</a>

주요공연 : < The헤라몸, 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절' >



# 주요공연 : < The헤라몸, 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절' >

**문화노마드**  
: 공연 / 문학 / 시각

Culture Nomade  
2021.11.23(화)~27(토)  
화성시 문화기점 3곳

**시각 예술미술관**  
Step 1

**공연 더헤라몸스тей**  
Step 1

**문학 독립서점 대학**  
Step 2

**문화노마드 세 번째 여행**  
**시각**  
11.23(화)~27(토)  
공연 11.27(토) 19:00  
입장료 10,000원

문화노마드 세 번째 여행  
11.23(화)~27(토)  
화성시 문화기점 3곳

문화노마드 두 번째 여행  
**문학**  
11.26(금) 19:00  
독립서점 대학  
화성시 향남읍 향남정리길 193  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분

문화노마드 첫 번째 여행  
**공연**  
11/15(화)  
신학순 향이안향  
화성시 향남읍 향남정리길 193  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분  
공연시간 1시간 30분

문화노마드 세 번째 여행  
11.23(화)~27(토)  
화성시 문화기점 3곳

문화노마드 두 번째 여행  
11.26(금) 19:00  
독립서점 대학  
화성시 향남읍 향남정리길 193

문화노마드 첫 번째 여행  
11/15(화)  
신학순 향이안향  
화성시 향남읍 향남정리길 193

문화노마드 세 번째 여행  
11.23(화)~27(토)  
화성시 문화기점 3곳

문화노마드 두 번째 여행  
11.26(금) 19:00  
독립서점 대학  
화성시 향남읍 향남정리길 193

문화노마드 첫 번째 여행  
11/15(화)  
신학순 향이안향  
화성시 향남읍 향남정리길 193



## The헤라몸 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절'

**출발기획 및 연주** 김성원(헤라)  
**출연 및 장본** 김성원(헤라)  
**협력기획 디자인** 최민아  
**공연컨설팅디자인** 김태환  
**무소속음악 및 소품** 김성원(헤라)

컬렉션이 의미하는 '수집' '모음'과 '익는' '익는'은 헤라 몸 컬렉션에서 현재의 몸이 되기까지의 몸의 역사를 의미한다. 현재의 몸에서 내일의 몸으로 변모하는 현재의 몸은 현재의 몸을 기억하며 다시 내일의 몸을 계속한다. 몸을 뒤고 쓰는 삶의 과정은 계절을 읽는 움직임으로 컬렉션이라는 과정을 담고자 했다.

## 움직임마스터 '김성원(헤라)'

춤이 완성되는 과정, 삶이 풀이되는 과정에 대해 고민한다. 일상에서 발견된다는 발견된 세상의 움직임과 삶에 앞의 마음, 앞의 움직임에 진정하며 마음과 주된, 공간에 참여하는 생활의 움직임 예술을 하고 있다. 지극히 사람, 자연과 문화예술의 삶과 지속성에 대해 고민하며 현재 무용예술의 경계를 허물고 일상예술, 삶이 움직임을 통해 하기 위한 활동형 '움직임마스터'로서 활동하고 있다. 김성원은 지난 20여 년간 서울기공 무용교육기관에서 활동하였으며 5년 전 동탄 지역으로 이주하여 마음과 주된 공간과 자연에 참여하는 움직임예술 등으로 다양한 움직임과 호흡하고 있다.

## 여기는 '더헤라몸스тей'

- 배양과 배, 자연의 동경이 이루어지는 움직임센터, 내용과 마음의 위한 공간인 공간
- 창의적 열정을 얻을 수 있는 열린 공간
- 다양한 공간예술 및 커뮤니케이션 가능한 생활의 움직임 프로그램
- 생활의 창작, 교육의 공간 등 모든 것의 마음을 펼칠 수 있는 공간

**'행복의 몸은 예술의 계절로 다사'**  
- by. 헤라

# 주요공연 : < The헤라몸, 컬렉션 vol.1 '몸읽는(익는), 계절' >

홈 > 문화 NEWS > 전국

## [화성시문화재단] '문화 노마드' 동행할 시민 신청자 접수

백현석 기자 | 입력 2021.11.13 18:30 | 댓글 0



관내 문화 거점 세 곳에서 만나는 특색 있는 문화 예술 프로그램  
11월 23일부터 27일(경기도 문화의 날 주간)까지 진행

## 기사 주요 내용

유목민을 뜻하는 '노마드'처럼 화성시 곳곳의 장소를 자유분방하게 떠돌 듯 융복합 예술프로그램 문화노마드는 공연, 문학, 시각사업으로 첫 번째 여정으로 공연은 더헤라몸스 테이에서 진행된다. 관객참여형 커뮤니티 공연과 체험이 함께진행된다.



## 2020주요공연 : < 삶으로 스며든 춤, 로컬댄스 >



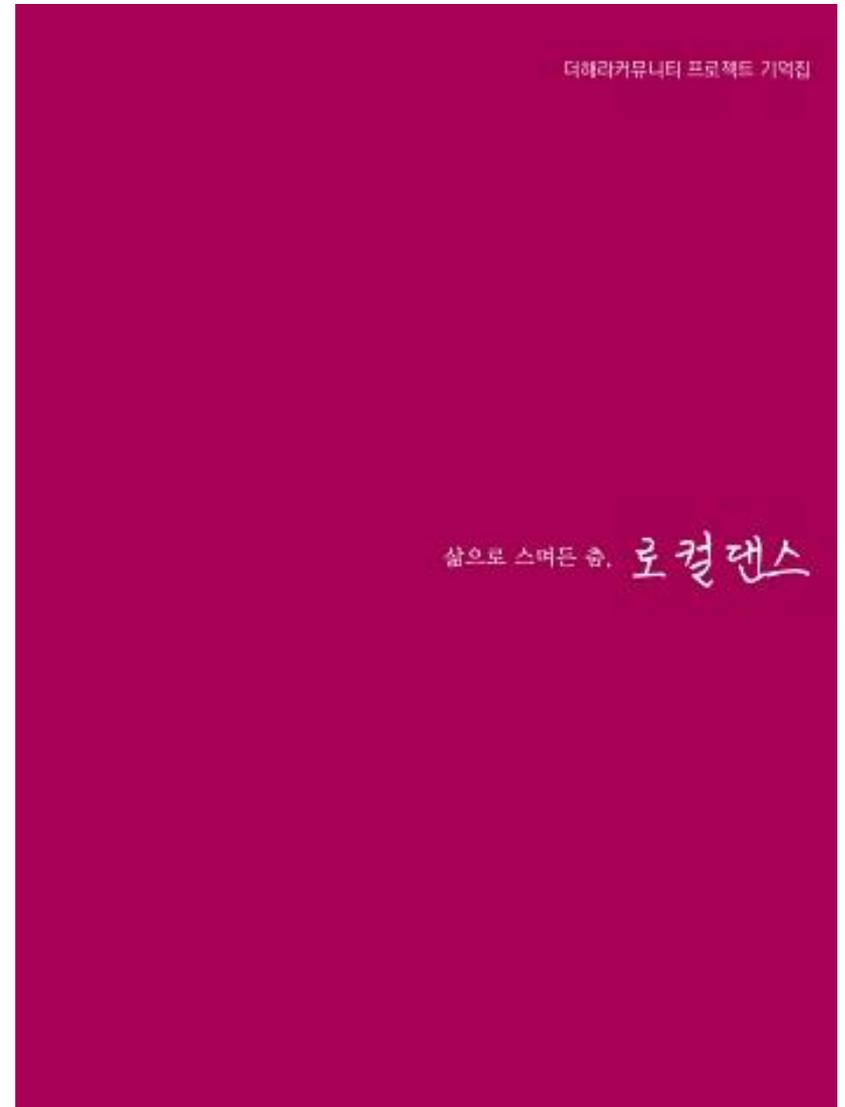
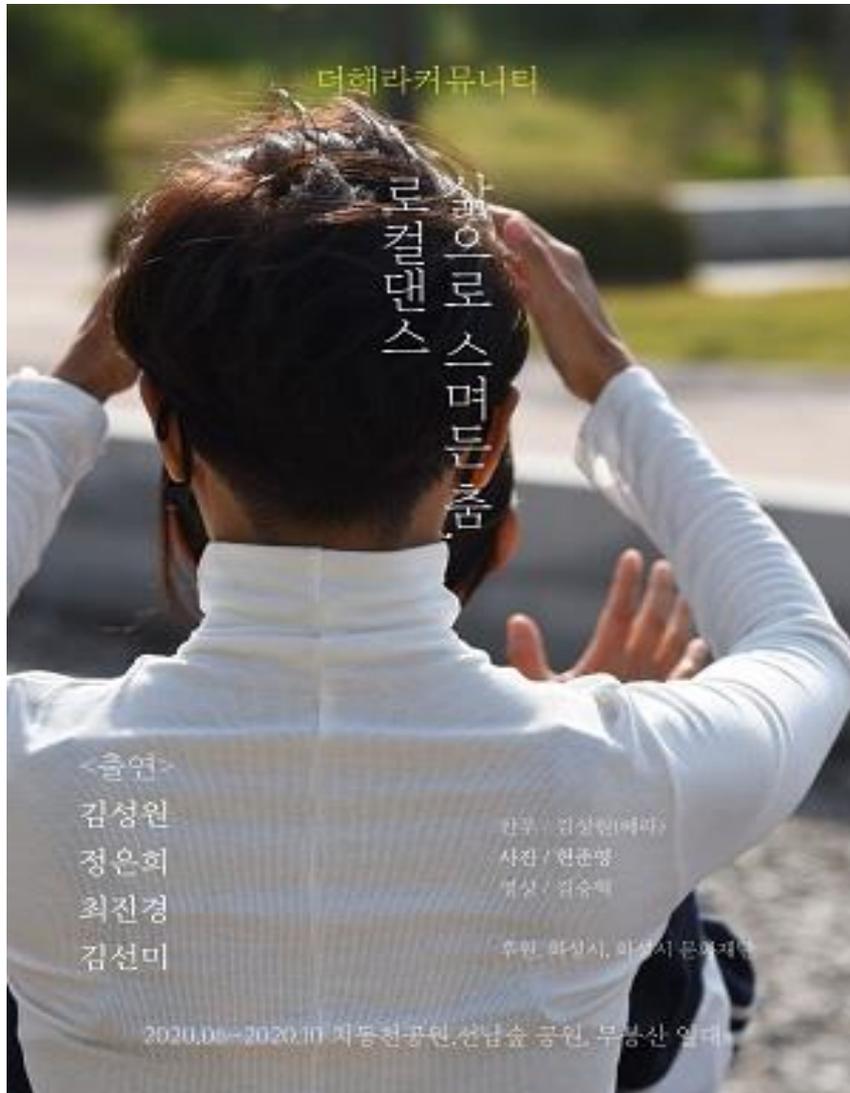
<b>프로젝트일정</b>	2020.06~11 (총 10회)
<b>공연장소</b>	동탄 공원일대(치동천공원, 선납숲 공원, 무봉산)
<b>소개</b>	일상에서 발굴된 몸벗들과 지역의 문화적 특성과 마을의 형태를 더 깊이 이해하며 코로나극복을 위한 삶의 움직임프로젝트로서 일상움직임의 가치와 공감을 통해 치유와 소통을 이끌고자 함.
<b>영상링크</b>	<a href="https://youtu.be/WrW5PTFTTNs">https://youtu.be/WrW5PTFTTNs</a>

# 2020주요공연 : < 삶으로 스며든 춤, 로컬댄스 >

---



# 주요공연 : < 삶으로 스며든 춤, 로컬댄스 공연 >



## 2019주요프로젝트 : < 가을 愛, 다윈 취한 밤 >



프로젝트일정	2019.(총 7회)
공연장소	다윈이음터 소극장
소개	시민과 함께하는 춤영상 프로젝트로 나를 찾기위한 움직임을 통해 춤예술의 일상을 되찾고, 삶의 예술적 가치에 다가가는 움직임 프로젝트로 기획.
영상링크	<a href="https://m.blog.naver.com/eummdance/222632939471">https://m.blog.naver.com/eummdance/222632939471</a>

## 2020 주요공연 < 전시 퍼포먼스\_ 불온한 몸, 이식된 것들의 신체 >



<p><b>프로젝트일정</b></p>	<p>2020.10.11</p>
<p><b>공연장소</b></p>	<p>서울시립미술관 Sema 창고</p>
<p><b>소 개</b></p>	<p>보이지않는 바이러스에 대한 두려움이 극대화된 현실에서 타인을 향한 시선에 오염된 몸이라는 불온함이 자리잡고 있다. 세 명의 전시작가 작품들 속에서 신체의 고유함을 찾아 헤맨다. 인간과 신체의 경계 안에서 고유한 몸성을 찾는 신체를 표현하고자 함.</p>

# 주요공연 : < 전시 퍼포먼스\_ 불온한 몸, 이식된 것들의 신체 >

2020.10.08 - 10.18

서울시립미술관

Sema 창고 4·5 전시실

강주리 안준영 이셋별

## 불온한 몸

### 이식된 것들의 생태



기획 변경주

#### 전시일정

2020.10.08(목)-2020.10.18(일)

월요일 휴관 10.9(한글날) 오픈

오픈시간 11:00-7:00

퍼포먼스 10.11(일) pm 3:00

김성원<'디 해라 커뮤니티' 디렉터>

#### 전시장소

서울시립미술관 Sema 창고 4·5 전시실

서울 은평구 통일로684(서울 혁신 파크5동)

지하철 창랑역 2번 출구에서 도보로 7분

#### 참여작가

강주리, 안준영, 이셋별

#### 전시기획

변경주

#### 주최/후원

서울시립미술관

2020 시민위원회

## 2016 주요공연 < '기억관계' 예술로 이음길 프로젝트 >



<p><b>프로젝트일정</b></p>	<p>2016.08.27</p>
<p><b>공연장소</b></p>	<p>소다미술관</p>
<p><b>소개</b></p>	<p>현대인들의 정서적 고립과 결핍을 벗어나고픈 자아의 충동과 의지들을 기억 속 관계들을 통해 찾고자 한다. 현재와 과거의 기억을 마주하며 자신의 삶에 조작되거나 상기되어진 기억들을 재배열하는 과정으로 소중한 기억이 소망과 열망이 되는 삶의 또 다른 기억이 되기를 바라는 관계지향적 프로젝트</p>
<p><b>영상링크</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/nwqEFGH30JM">https://youtu.be/nwqEFGH30JM</a></p>

# 2016 주요공연 < '기억관계' 예술로 이음길 프로젝트 >

2016이음댄스프로젝트  
[예술로이음길]Step1. 기



20160827 토오후4시30분소다미술관

안무 및 총괄디렉터: 김성원  
주관 및 주최: 이음댄스컴퍼니 ○ ○ □  
장소협찬 및 협력: 소담미술관  
티켓: Free

2016 \*이음댄스프로젝트[예술로\*이음길]

Step1.'기억관계'

안무 및 총괄디렉터: 김성원  
출연: 강경나 황유나 박성영 이희림 최형재 김영희 현오현연주: 조구형  
영상평장 김태민 사진 이은석  
음악: Clark Burman - Between The Bars / Joe Jones - Maelstrom (David Rawls) /  
The Soundtrack Kings - 기억나면 OST 주류 / M&K & Pdg - Rain Dance (Marlon Hill Remix)

2014년 총괄디렉터이자 디코안무가 김성원은 중심으로 시작한 이음댄스컴퍼니는 무용은 곧 더 이상의 예술로 끌어올리고자 재능기부성 공연 도는커녕은 매체마다 스퀘이스 형식으로 풀어내고 있다. 곧 더 좋은 문화 도시대거적인 소통적인 문화예술의 향유를 바라는 이음댄스프로젝트 2016 [예술로이음길] Step1. '기억관계'는 현대인들의 정보과다하 개인적이고 때때로 사적인 인간 기억상식, 생애관계, 스마트중독, 분노조절장애, 자아결핍 등 사고와 감성의 고립 등에서 벗어나고자하는 의지에서 출발한다.

곧 더 위안적인 동진적인 기억 찾기의 과정과 경험들은 통해 과거로부터 온 현 과정 과거와 바라는 과거 사이의 경계를 없애고 기억의 조각들은 마주하여 사인 하는 데, 기억하고 바라는 데에서 끼어있는 삼으로 인간의 행복을 찾고자 하는 자신의 삶에 대한 태도를 정경해보고자 이번 프로젝트의 훈련과정과 결과물은 기 획하게 되었다.

-여러분도 감상자의 경계를 벗어나 일해지거나 승낙했던 모든 기억들에서 함께 경험하고 성장해보는 관계의 시간들이 되어보시길 바랍니다.

-문화예술연구 및 창작, 공연기획 및 홍보, 10년 더 상시문화-

이음댄스컴퍼니 블로그 <http://blog.naver.com/eumdance>

가을 및 크리스마스 공연 eumdance

'예술로 이음길'이 돌아오니 성찬하게 하는 것의 과정이며, 문화적사고는 본질은 이루어진 지적적합의 삶의 영감으로서 이와 타인의 경계를 없애고 문화적인 삶의 태도로 이루어진다'

-- 안무가 김성원

# 2014주요공연 <'사로잡히다' PADAF Play & Dance Art Festival >



공연일정	2014.
공연장소	노을 소극장
소개	<p>"주체는 결핍이며, 욕망은 환유다" 라캉의 욕망에 대한 해석처럼 우리는 끊임없이 환유되는 욕망에 사로잡히진 않는지, 주체성을 잃고 자유를 억압하는 지점은 없는지, &lt;욕망이라는 이름의 전차&gt;의 불량쉬를 통해 욕망의 해체과정을 스스로 구성해 보는 경험을 갖고자 함.</p>



## 2011주요공연 <'여자, 도시에 살다' 무용문화포럼 안무선정작>



공연일정	2011.11.17/12.4
공연장소	두리춤터
소개	현대의 도시 속 삶을 살아내는 여성, 사랑과 상실, 고독과 외로움 사이를 오가는 도시적 고독을 상징화 하며 스토리화 함.
영상링크	<a href="https://m.blog.naver.com/eummdance/222632935087">https://m.blog.naver.com/eummdance/222632935087</a>

# 2011주요공연 <'여자, 도시에 살다' 무용문화포럼 안무선정작>

11.17  
현대무용



## 여자, 도시에 살다

공구는 세상이 오는가  
과다한 상처와 극한 외로움이 오동쳐도  
모든 것이 크게 살아 숨한다  
어디로 가야하는가  
수많은 고뇌와 번뇌로 나를 더 외롭게 하는 그곳... 그가 간다.

1박 2일 공연 / 공연시간 1시간 / 출연진 김성원 · 이은정

PROFILE

안무 김성원

세종대학교 공연예술학부 무용학 석사  
세종대 공연예술학부 교수, 경기도 무용  
위원회의로 연구위원  
2008 Chicago Dance Festival, 2009 한국  
2009 Brooklyne-reading International Dance Meeting 'Cabrera, Ana  
Jenny' Europe Festival 2011 및 2012 유럽 각 도시 공연 참여 및 DVD



12.4  
현대무용



## 여자, 도시에 살다

공구는 세상이 오는가  
과다한 상처와 극한 외로움이 오동쳐도  
모든 것이 크게 살아 숨한다  
어디로 가야하는가  
수많은 고뇌와 번뇌로 나를 더 외롭게 하는 그곳... 그가 간다.

1박 2일 공연 / 공연시간 1시간 / 출연진 김성원 · 이은정

PROFILE

안무 김성원

세종대학교 공연예술학부 무용학 석사  
세종대 공연예술학부 교수, 경기도 무용  
위원회의로 연구위원  
2008 Chicago Dance Festival, 2009 한국  
2009 Brooklyne-reading International Dance Meeting 'Cabrera, Ana  
Jenny' Europe Festival 2011 및 2012 유럽 각 도시 공연 참여 및 DVD



# 예술활동 영상 목록

순서	레퍼토리	영상링크	제작연도
1	Thehera몸컬렉션vol.1 몸읽는(익는,계절 (영상 내 대표작)	<a href="https://youtu.be/S1MuOhOmv6k">https://youtu.be/S1MuOhOmv6k</a>	2021
2	삶으로 스며든 춤, 로컬댄스	<a href="https://youtu.be/WrW5PTFTTNs">https://youtu.be/WrW5PTFTTNs</a>	2020
3	춤과 영상, '가을愛'	<a href="https://m.blog.naver.com/eummdance/222632939471">https://m.blog.naver.com/eummdance/222632939471</a>	2019
4	기억관계	<a href="https://youtu.be/nwqEFGH30JM">https://youtu.be/nwqEFGH30JM</a>	2016
5	여자, 도시에 살다	<a href="https://m.blog.naver.com/eummdance/222632935087">https://m.blog.naver.com/eummdance/222632935087</a>	2011