

2020 연극위해

# 전국 연극인 인적 네트워크 서비스 연극인 일자리 매칭 앱 소개서

연극인을 위한 일자리 매칭 플랫폼

예술인 **JQB**

2020 연극위해

# 목차

1. 2020 연극의 해 소개
2. 사업 소개 - 전국 연극인 인적 네트워크 서비스
3. 예술인JOB 소개 - 연극인 일자리 매칭 앱
  - 기본화면 UI
  - 개인회원 UI
  - 기업회원 UI
  - 회원공통 UI
  - 직군 카테고리

# 1. 2020 연극의 해 소개

'2020 연극의 해'는 연출·연기·무대기술·극작·공연기획 등 각 분야 전문가 19명(당연직 집행위원 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 국립극단 등)으로 구성된 '2020 연극의 해 집행위원회'(집행위원장 심재찬)를 출범시키고, 연극인 주도로 연극의 활성화를 위한 다양한 사업을 기획·운영하고 있습니다.

비전

연극, 담론과 실천으로 세상을 만나다

슬로건

연극, 우리의 오늘을 응원하다

전략목표

1. 안전한 창작환경
2. 지속가능한 생태계 조성
3. 관객소통의 다변화

# 1. 2020 연극의 해 소개

## ■ 2020 연극의 해 주요 사업

### 14개 사업

01. 연극인공감120
02. '공정보상' 체계를 위한 기초연구
03. 한국공연예술자치규약(Korea Theatre Standards) 전국 워크숍
04. 전국 무대안전 조사보고서 작성 및 온라인 안전교육 모니터링
05. 장애인의 공연장 내 재난대피 가이드 및 워크숍
06. 전국 청년 연극인 네트워크 구축
07. 전국 연극인 젠더 감수성 워크숍
08. 극장 시설 접근성 개선 워크숍
09. 공연 접근성 확장 워크숍
10. 전국 연극인 인적 네트워크 서비스\_연극인 일자리 매칭 앱
11. 연극 해설사(도슨트) 육성 프로그램
12. 즐거운 거리두기 : 어린이 청소년(가족) 대상 공연
13. 전국 연극인 세대공감(2(0)20 공감버튼 라떼토크)
14. 한국연극의 과거, 현재, 미래
  - 언도큐멘타 : 한국연극 다시 써라
  - 학술행사 : 한국연극사 다시 읽기
  - 저술사업 : 한국 근현대 연극사 새로 쓰기

## 2. 사업 소개

---

- 사업명 : 전국 연극인 인적 네트워크 서비스\_연극인 일자리 매칭 앱
- 사업기간 : 2020년 7월 ~ 12월
- 사업목적 : 연극 종사자의 인적 네트워크를 구축하여 관련 업종 구인·구직 접근성 향상과 연극인들의 안전한 구인·구직 환경제작을 목표로 함

연극인을 위한 일자리 매칭 플랫폼

예술인 JOQB

2020 연극위해

## 2. 사업 소개

### ■ 추진일정

구 분	기 간	내 용
개발	2020년 7월~12월	Application 개발
	2020년 10월 중순	<b>Application 내부 테스트</b>
	2020년 10월 말	앱 스토어 심사 및 등록
운영	2020년 11월~12월	<b>Application 시범운영</b>

## 2. 예술인JOB 소개

---

■ 연극인 일자리 매칭 앱 이름 : **예술인JOB**

■ 개발목적 : 본 어플리케이션은 연극계에 특화된 모바일 구인·구직 플랫폼으로서 시범 운영 기간 구인·구직자들의 연극 일자리 접근성을 향상시키고, 지속적인 모니터링을 통하여 연극인의 안전한 구인·구직 환경을 제공하는 것을 목표로 함

■ 시범운영 : 2020년 11월 01일 ~ 12월 31일

■ 사용방법 : 구글 플레이스토어와 애플 앱스토어를 통한 다운로드  
11월 첫주부터 다운로드 가능

연극인을 위한 일자리 매칭 플랫폼

예술인 **JQB**

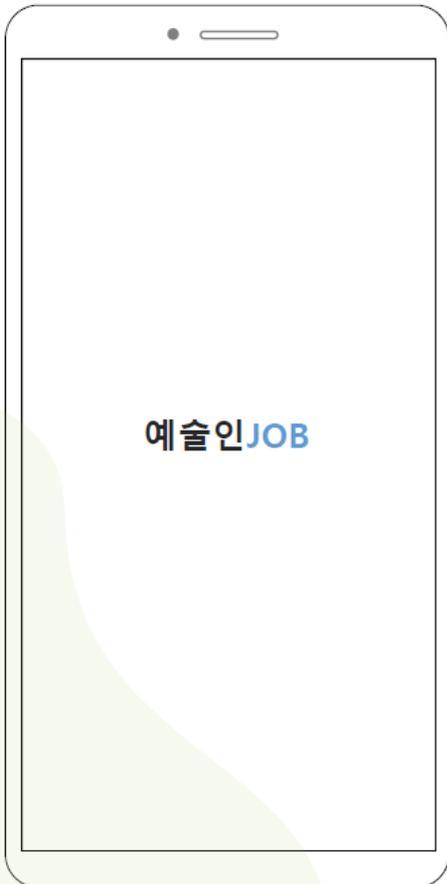
2020 연극위해

# 3. 예술인JOB 소개

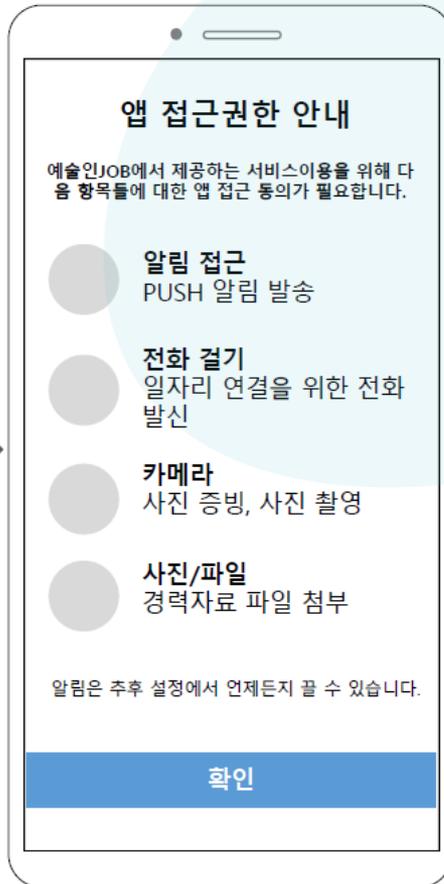
## ■ 기본화면 UI

Splash 화면, 앱 접근권한 확인, 앱 접근권한 동의

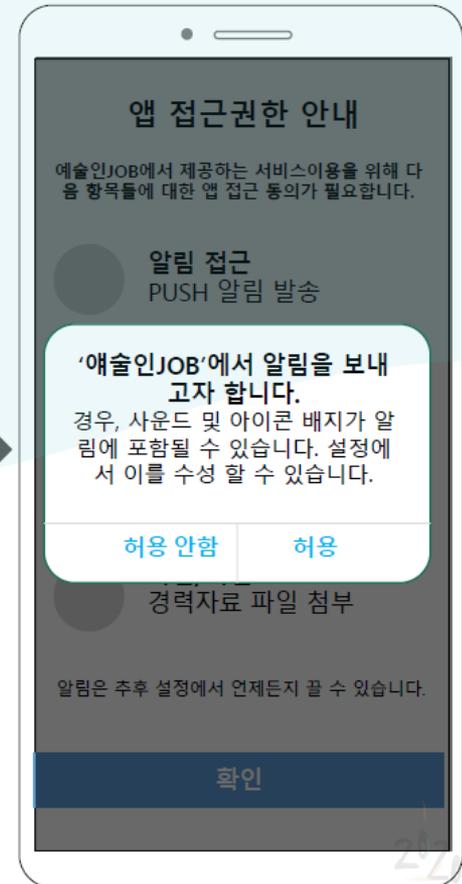
Splash 화면



앱 접근권한 확인



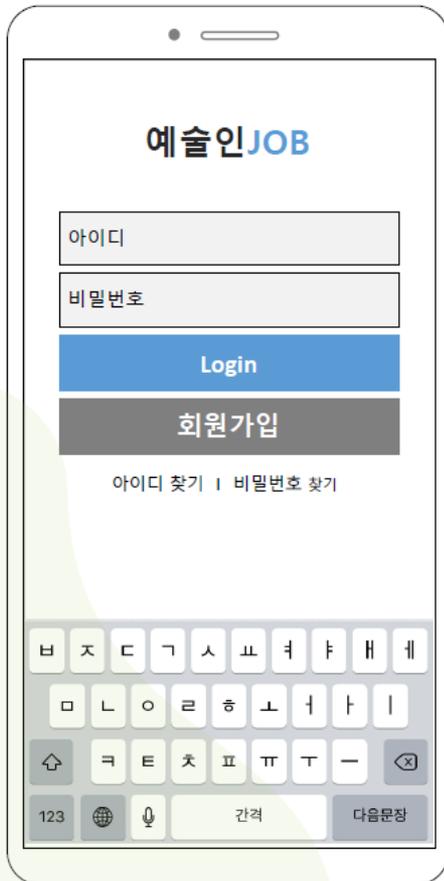
앱 접근권한 동의



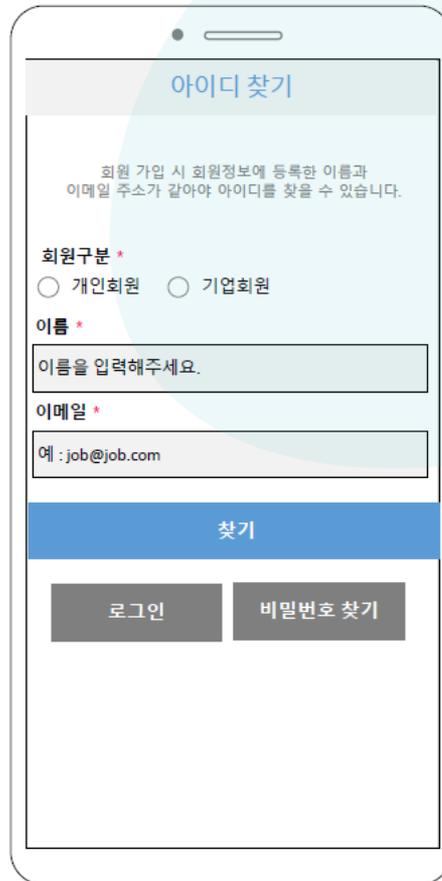
# 3. 예술인JOB 소개

- 기본화면 UI  
로그인, 아이디 찾기

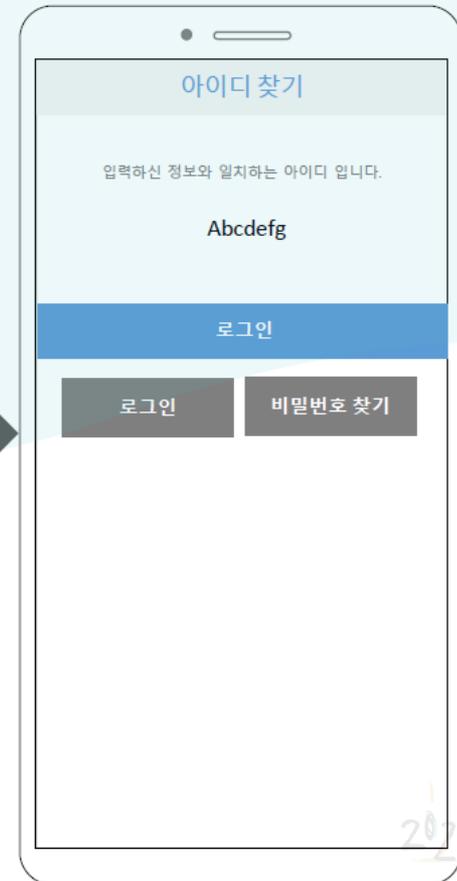
Login



아이디 찾기



아이디 찾기 결과



### 3. 예술인JOB 소개

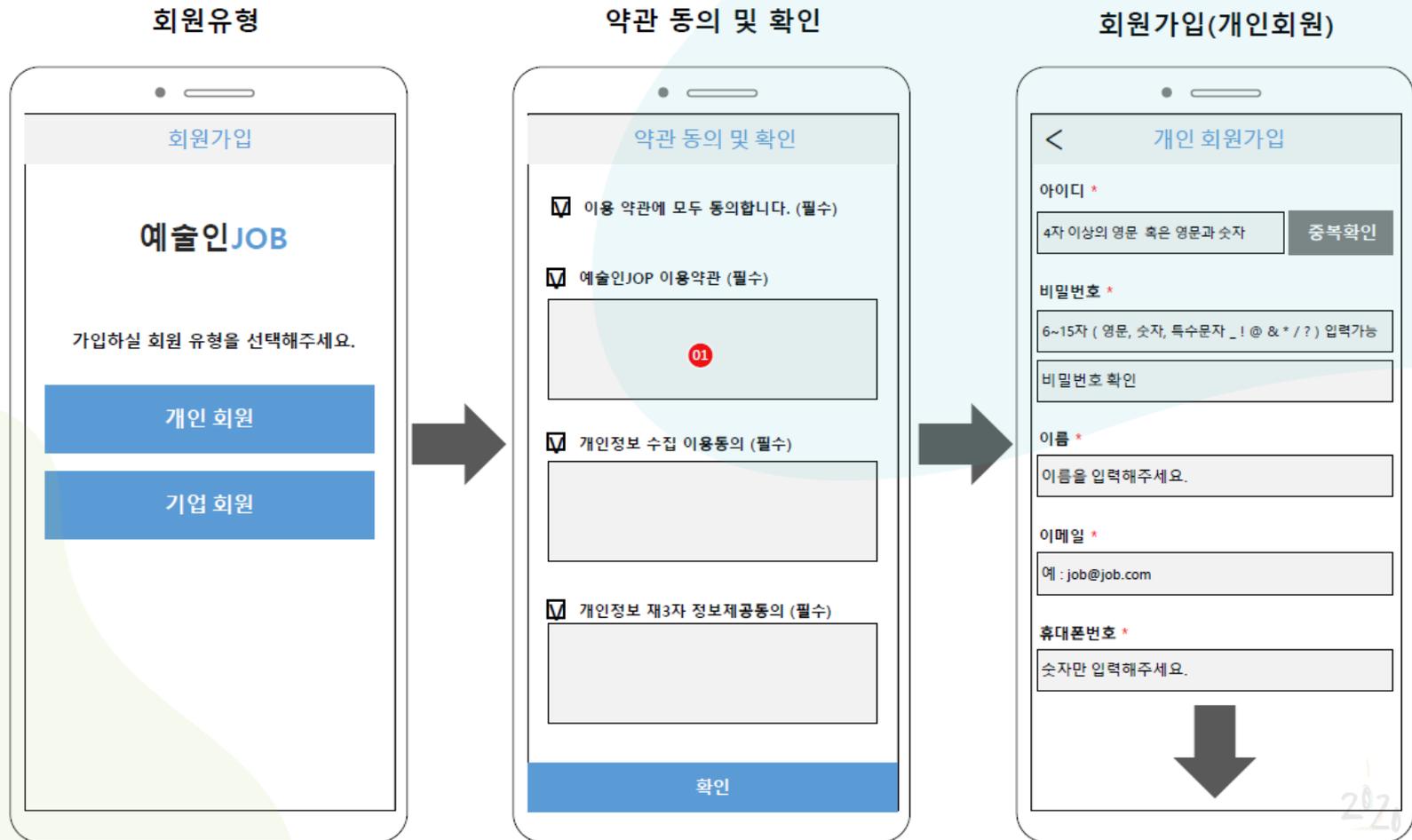
---

예술인JOB

개인회원 UI

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 개인회원 UI 약관동의 및 확인, 회원가입



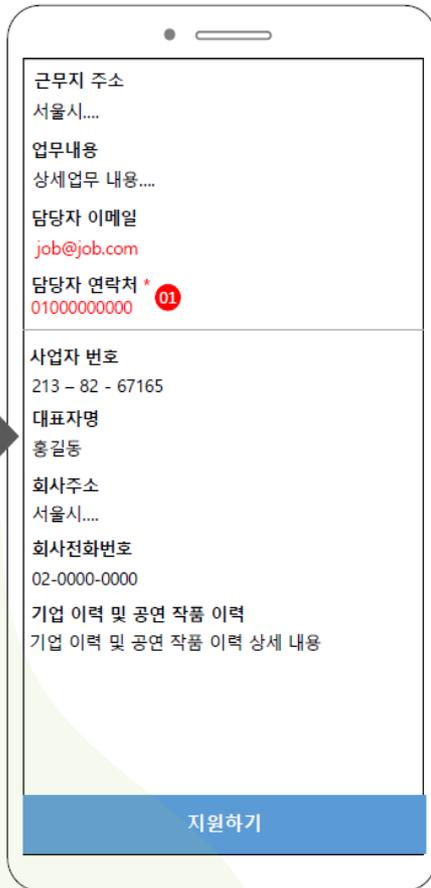




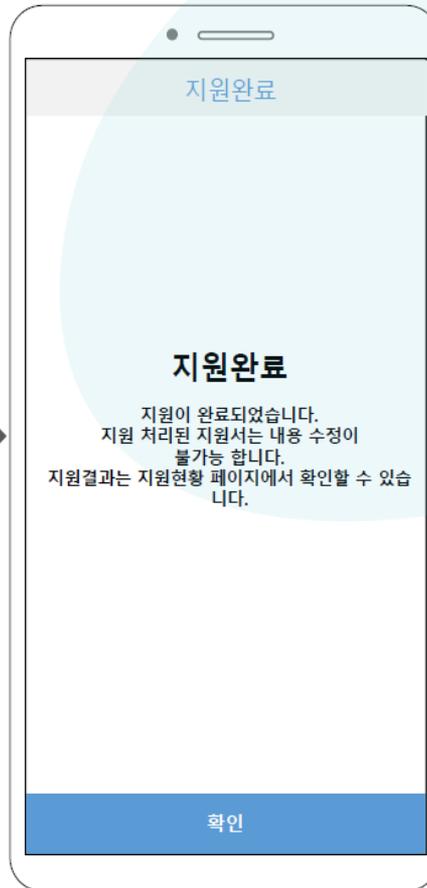
# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 개인회원 UI 상세정보, 지원완료, 카테고리

구인정보 홈



지원완료



카테고리



● 담당자 연락처는 지원 수락된 회원에게만 노출

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 개인회원 UI 매칭, 지원현황, 제안현황

매칭



지원현황



제안현황



● 매칭조건 : 지역/카테고리/근무기간이 같은 정보만 노출

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 개인회원 UI 구인 검색, 검색결과

구인 검색



검색 결과



● 카테고리 또는 지역별 검색 가능

### 3. 예술인JOB 소개

---

예술인JOB

기업회원 UI

# 3. 예술인JOB 소개

- 기업회원 UI  
약관동의 및 확인, 회원가입  
약관 동의 및 확인

## 회원가입(기업회원)

약관 동의 및 확인

이용 약관에 모두 동의합니다. (필수)

예술인JOB 이용약관 (필수)

개인정보 수집 이용동의 (필수)

개인정보 재3자 정보제공동의 (필수)

확인

< 기업 회원가입

아이디 \*

4자 이상의 영문 혹은 영문과 숫자

비밀번호 \*

6~15자 ( 영문, 숫자, 특수문자 \_ ! @ & \* / ? ) 입력가능

비밀번호 확인

사업자 번호 \*

213 82 67165

회사명 \*

회사이름을 입력해주세요.

사업자 종류 \*

법인사업자  개인 사업자

대표자명 \*

이름을 입력해주세요.

회사주소 \*

회사 전화번호 \*

숫자만 입력해주세요.

회사로고

담당자 이메일 \*

담당자 연락처 \*

기업 이력 및 공연 작품 이력

예술인JOB 관련 소식 받기

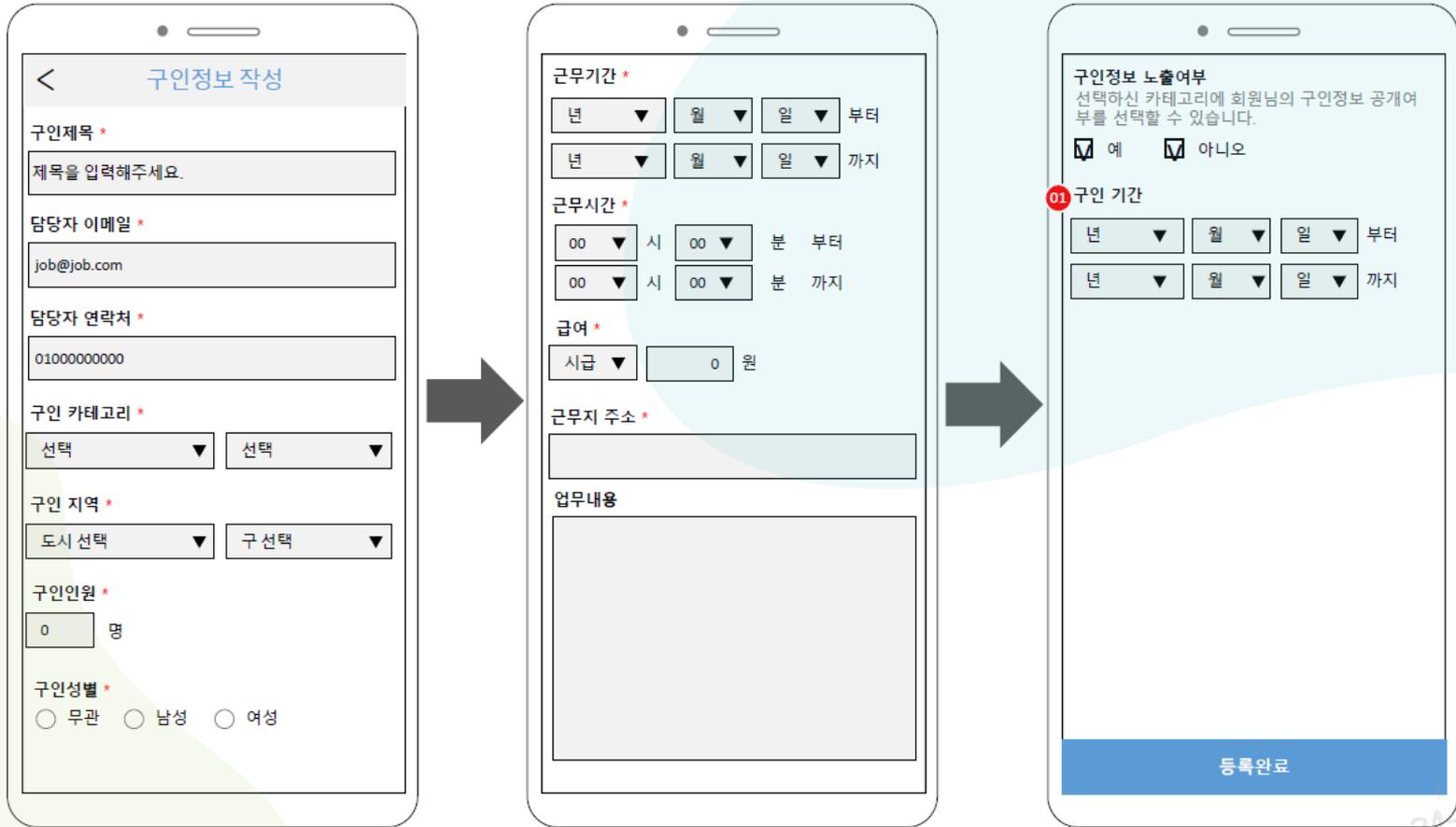
이메일로 받기

SMS로 받기

다음

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI 구인정보 입력 구인정보 입력



● 구인정보 노출 선택 시 구인 기간 입력폼 노출

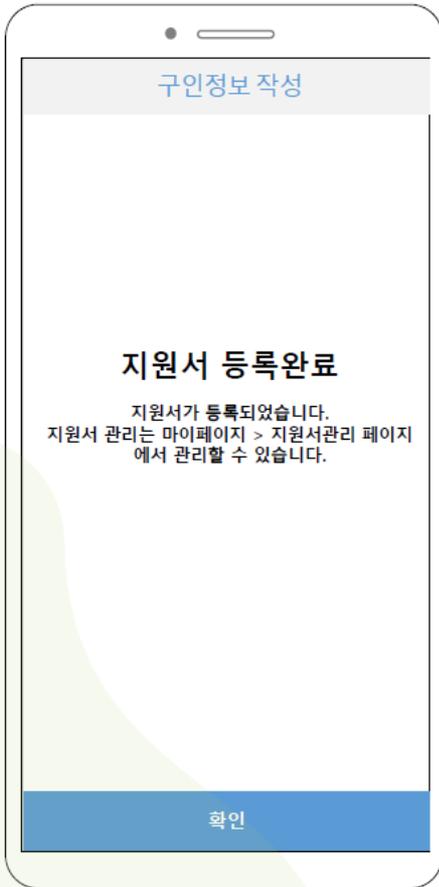
# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI

구인정보 입력완료, 구직정보 홈, 상세정보

구인정보 입력완료

구직정보 홈



● 연극인공감120 배너 노출(3초)

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI 상세정보, 카테고리



● 연락처와 이메일 주소는 합격 처리된 경우에만 해당 기업회원이 확인 가능

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI 매칭, 지원현황, 제안현황

매칭



지원현황



제안현황

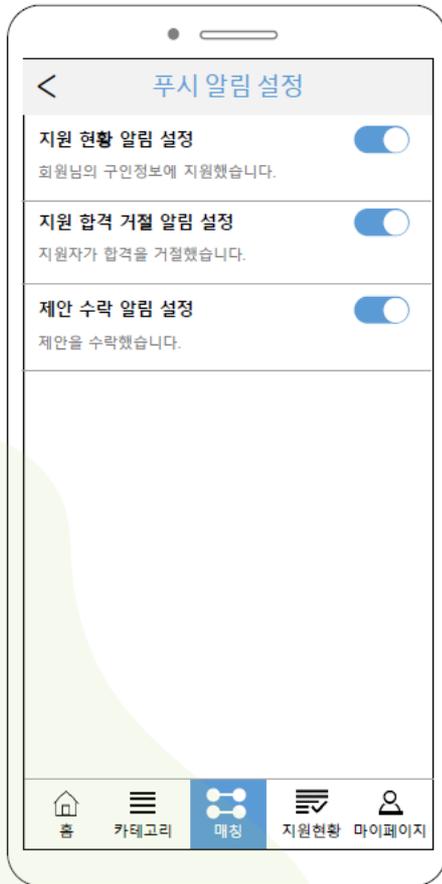


● 지역/카테고리/근무기간이 같은 정보 노출

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI 푸시 알림 설정, 알림

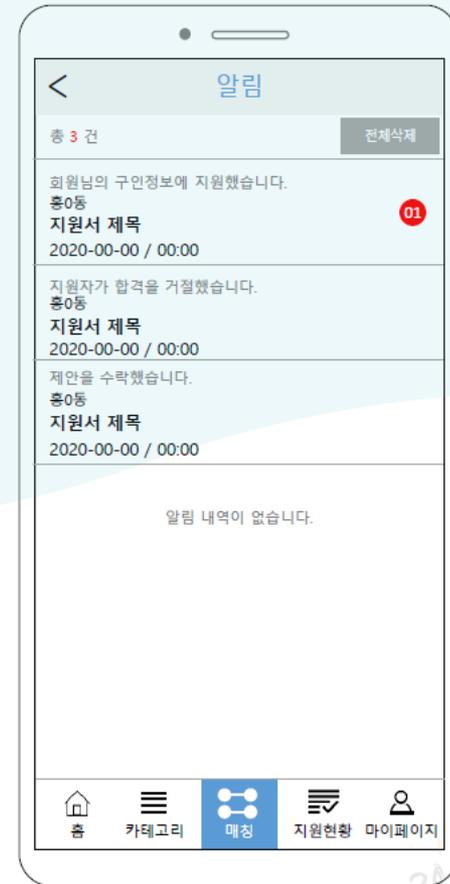
### 01 푸시 알림 설정



### 앱 오픈 시 알림



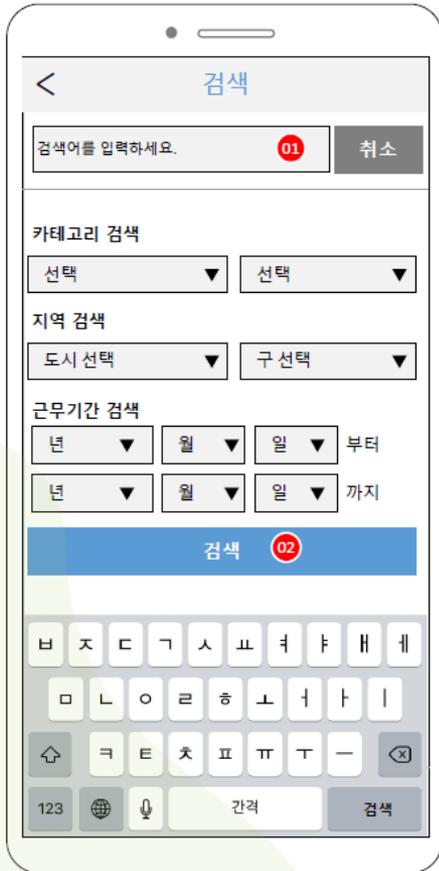
### 알림



# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 기업회원 UI 구직자 검색, 검색결과

구직자 검색



검색 결과

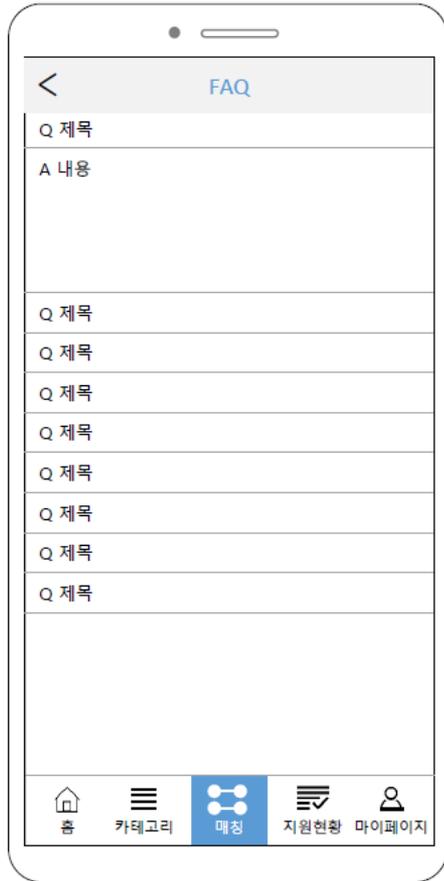


● 카테고리 또는 지역별 검색 가능

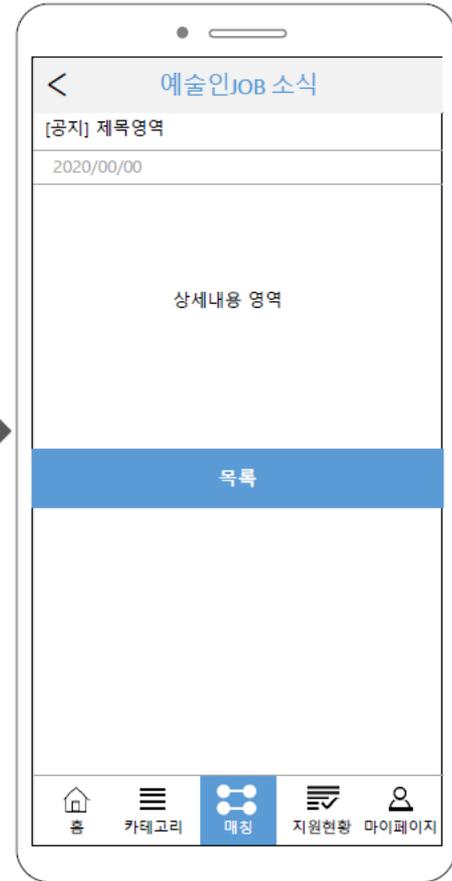
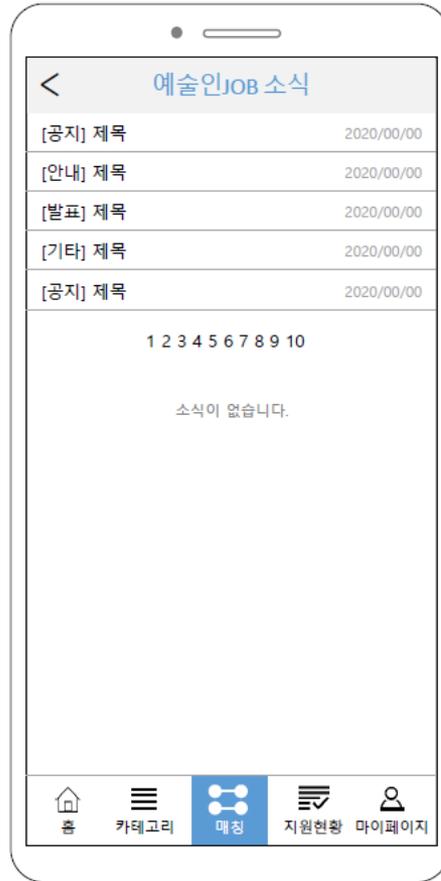
# 3. 예술인JOB 소개

- 회원공통 UI  
FAQ, 예술인JOB 소식

FAQ



예술인JOB 소식



# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 직군 카테고리

1차 분류	2차 분류	직군 예시
창작 예술	극작	작창, 각색, 번역, 번안, 윤색, 드라마트루그, 평론가등
	음악	작곡, 편곡, 음악감독, 음악조감독
	안무	안무, 조안무, 동작지도등
실연 예술	배우	연극 및 뮤지컬 배우, 아역배우등
	연출	연출, 조연출등
무대 예술 기술 지원	무대	무대감독, 기술감독, 무대크루, 무대제작, 무대장치
	의상	의상디자이너, 의상스태프, 의상제작
	소품	소품디자이너, 소품스태프, 소품제작
	음향	음향디자이너, 음향감독, 음향RF, 음향오퍼레이터, 음향장비
	조명	조명디자이너, 조명감독, 조명크루, 조명오퍼레이터, 조명장비
	분장	분장디자이너, 분장어시스턴트
기획 경영 예술 지원	기획·제작	프로듀서, 예술감독, 제작감독, 컴퍼니매니저등
	홍보·마케팅	언론홍보, SNS 관리자, 마케팅 담당자등
	경영·행정	사무국장, 사무차장, 대표이사, 감사 및 비상임이사, 경영관리, 회계, 사무보조등
	티켓	티켓마스터, 티켓매니저, 매표등
	하우스	하우스매니저, 하우스어셔등
기타	교육	문화예술교육사, 예술교육 관련직등
	연구	공연예술 실태 및 과제, 조사등의 연구원
	기타	연극치료사, 영상등 카테고리 미포함 직군

● 직군 예시는 FAQ에 공지

# 3. 예술인JOB 소개

## ■ 직군 카테고리

### 직군 카테고리 분류 기준

#### ① 1차 분류 기준

- 전체적인 틀은 "예술인 범위·기준 및 한국예술인복지재단 설립 연구(2012. 09. 문화체육관광부)"의 창작자, 실연자, 기술 지원 구분을 따름.
- 하지만 현장 여건에 따라 기획스태프 인력의 별도 카테고리 구분의 필요성에 대한 내부 의견을 반영하여 "기획·경영 예술 지원"으로 카테고리를 분리함.

#### ② 2차 분류 기준

- 창작 예술 : 예술인 범위·기준 및 한국예술인복지재단 설립 연구(2012. 09. 문화체육관광부) 中 직업유형을 바탕으로 함. 문화체육관광부의 분류에는 "창작 예술가"에 디자이너 직군이 포함되어 있으나, 디자이너 직군의 다양성(조명 디자이너, 사운드 디자이너 등)으로 인해 혼란을 야기할 우려가 있어 디자이너 직군을 무대 예술·기술 인력으로 통합함.
- 실연 예술 : 예술인 범위·기준 및 한국예술인복지재단 설립 연구(2012. 09. 문화체육관광부) 中 직업유형을 바탕으로 함.
- 무대 예술·기술 지원 : 창의예술인력센터-무대예술전문교육목록(2011-2017) 분류를 바탕으로 세부 구분
- 기획·경영 예술 지원 : 예술경영지원센터-일자리 정보 카테고리 中 구인분야를 바탕으로 재구성. (경영·관리와 업무가 유사한 행정, 활용도가 낮은 인턴 삭제)
- 기타 : 위의 직군에 미포함된 직군의 구인, 구직을 위하여 카테고리를 추가함.

예술인JOB

Thank You

2020 연극의해