

# 무대 기술 자료

2016-08-17

음향 장비				
품명	모델명	제조사	수량	비고
CONSOLE	M7CL48	YAMAHA	1	48CH / PSL120 MBM7CL포함
메인스피커	TTL33-A	RCF	8	
우퍼스피커	TTS18-A		2	
모니터스피커	4PRO 3002-SMA		4	
	EON515	JBL	2	
CD플레이어	CDN88MP3	NUMARK	1	
CD레코더	CDRW-901	TASCAM	1	
무선수신기	QLXD4	SURE	4	1채널
핸드마이크	UA874X		2	W/L ANTENNA
	QLXD2/SM58		4	HAND MIC
핀마이크	QLXD1		4	PIN MIC
다이내믹	TG-X58	BEYERDYNAMIC	10	보컬
	TG-X81		3	보컬
	OPUS99		1	악기
컨덴서	OPUS53		2	악기
	OPUS88		4	악기
D/I	AR-133		BSS	4
프로세서				
메인스피커	SW3088	BSS	1	BYPASS
아웃보드				
이펙터	SPX2000	YAMAHA	1	
31밴드 그래픽EQ	EQ231	LA-AUDIO	1	2CH
영상 장비				
품명	모델명	제조사	수량	비고
중앙프로젝터	FLM R22+	BARCO	1	22,000ANSI LENS : TLD1.5~2.0:1
고정카메라	AG-HMC40	PANASONIC	1	SIDE CAMERA
DVD콤보	V381	LG	1	
DVD녹화	RC399H	LG	1	
영상분배기	GAVRS-0808	GEOSAN	1	
참고 사항				
<ol style="list-style-type: none"> <li>음향전기는 3상 4선식 150A OPEN으로 준비되어있습니다.</li> <li>무대 하수 영상 RGB입력과 좌우벽면에 각각 위치한 12채널의 인풋멀티(총 24채널)와 220v 음향전기는 사용가능합니다.</li> <li>무대바닥 MIC 인풋은 각각 3채널의 포켓이 중앙과 좌우로(총 8채널) 비치되어있습니다.</li> <li>객석 뒤편으로 콘솔부스가 준비되어있으며 32채널 인풋과 12채널 아웃 및 콘솔용 220v 전원이 준비되어있습니다.</li> <li>조정실과 객석뒤편으로 준비되어있는 콘솔부스는 CAT6 케이블과 동축케이블이 매설되어 있습니다.</li> <li>무대바닥 스피커 아웃풋은 각각 2개의 신호와 모니터스피커용 전기가 무대 좌우로 비치되어있습니다.</li> <li>메인 스피커 시스템으로 약 6KW출력으로 설비되어있습니다.</li> </ol>				